


^ FESTIVAL DE POESÍA Y MÚSICA PM DEBUTA EST MARTES CON “PARRILLA” INTERNACIONAL

Encuentro se realizará entre este martes y el sábado. Habrán conversatorios, instalaciones sonoras y la participación de importantes invitados extranjeros. Inauguración será esta tarde “La Chascona” y el resto de los días se desarrollará en el Centro Cultural de España.

por **Patricia Schüller Gamboa** - Martes, 4 de Septiembre de 2018





Presentaciones en vivo, dos instalaciones sonoras, una muestra audiovisual de poesía, un ciclo de conversatorios y la participación de importantes artistas extranjeros comprende la tercera versión del **Tercer Festival de Poesía y Música PM** (PMIII) que debutará este martes, a las 18:30, en el **Espacio Estravagario, de la Fundación Neruda** (“La Chascona”).

La internalización del encuentro, que se desarrollará también en el **Centro Cultural de España**, es una de las particularidades de esta versión que es **gratuita y abierta a todo tipo de público**.

Entre los invitados extranjeros destacan **Cid Campos, de Brasil; Tálata Rodríguez, de Argentina; Eduard Escoffet, de España; Juan Pablo Villa, de México; Enfermeras Venéreas, Luis Alvarado, de Perú; Reynaldo Jiménez, de Perú/Argentina; Luis Bravo, de Uruguay; Cia Rinne, de Suecia/Alemania; Rodrigo Castellanos, de México, y Este Grille, de Uruguay.**

El evento, que se realiza cada dos años, es una instancia **“para ver y escuchar poesía, música y diversas colaboraciones e híbridos entre ambas disciplinas, pasando por la performance, las artes escénicas y el audiovisual”**, explican sus organizadores.

Federico Eisner, de nacionalidad uruguaya, coordinador del Festival, cuenta a **La Nación** que otra de las características de esta versión es que **es la primera vez que hacen convocatorias**. “Nos abrimos a recibir propuestas y tuvimos una recepción. **Recepcionamos más de 30 trabajos de Chile y Latinoamérica y teníamos siete cupos. Finalmente seleccionamos 11”**, detalla.

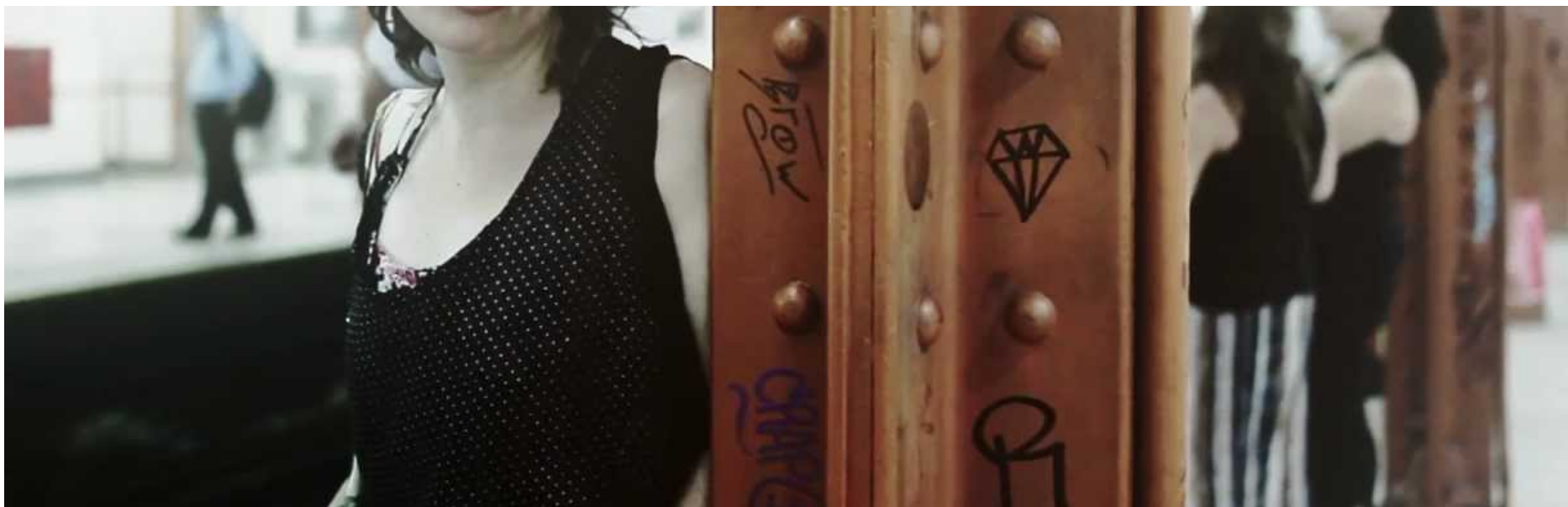
Otra particularidad es que habrán instalaciones en el espacio donde se desarrollará el Festival. En la puerta del Centro Cultural de España los asistentes se encontrarán, por ejemplo, con una **instalación sonora**. Al interior del recinto habrá una cápsula donde se instalarán instrumentos y la gente podrá tocar, grabarse, usar audífonos, improvisar.

Eisner destaca también **“que por primera vez en el encuentro estamos haciendo un acercamiento a las artes escénicas**. Siempre nos han interesado aquellas que tengan una inquietud especial por la palabra. Participarán en esta ocasión tres compañías de teatro y dos de danza”, añade.

El público disfrutará además de la **venta de libros y cafetería**.

PMIII es posible gracias al financiamiento del **Fondo del Libro del Ministerio de Las Culturas, las Artes y el Patrimonio** de la Acción Cultural Española (AC/E, Programa Pice), del Centro Cultural de España y del Fondo Nacional de la Música de Uruguay (Fonam), así como del aporte de sus patrocinadores: Fundación Neruda, Libros del Pez Espiral, Foro de Escritores de Chile, Programa Holojazz de la Radio Universidad de Chile, Goethe Institut, El Ciudadano y de revista Rockaxis.





PROGRAMACIÓN

. **Martes 4/9 18:30 a 20:30 hrs. Espacio Estravagario – Fundación Neruda**, Fernando Márquez de la Plata 0192, Bella Vista Metro Baquedano.

Muestra audiovisual de poesía VPM.

Samuel Ibarra (Chile).

Paula Ilabaca (Chile)

Cia Rinne (Suecia/Alemania).

Presentación catálogo/ Antología Festival PM III (brindis inaugural)

. Miércoles 5/9 18:30 a 22:30 hrs. Centro Cultural de España. Av. Providencia 927. Metro Salvador.

Muestra audiovisual de poesía VPM.

Inauguración: Mauricio Redolés (Chile).

Mabel Olea, Carla Gaete, Carola Callunao, Karla Schüller. Realizarán la presentación “Acráticas” (Chile).

Rodrigo Castellanos (México).

Tálata Rodríguez (Argentina).

David Añiñir (Chile).

Cómo asesinar a Felipes Caf (Chile).

. Jueves 6/9 18:30 a 22:30 hrs. Centro Cultural de España.

Muestra audiovisual de poesía VPM.

Alexandra García (Chile).

Sybil Brintrup (Chile).

Radio Magallanes (Chile).

Gregorio Fontén (Chile).

Bárbara Corsini (España)

Reynaldo Jiménez (Perú/Argentina).

Marabolí +Píriz (Chile).

. Viernes 7/9 18:30 a 22:30 hrs. Centro Cultural de España.

Muestra audiovisual de poesía VPM.

Fariña & Sepúlveda (Chile).

Luis Alvarado (Perú).

Antimétodo (Chile).

Andrés Anwandter (Chile).

Florencia Smiths (Chile).

Luis Bravo (Uruguay).

Enfermeras Venéreas (Uruguay).

Ya se fueron (Chile).

. Sábado 8/9 16:00 a 22:30 hrs. Centro Cultural de España.

Compañía de los nervios (Chile)

Muestra audiovisual de poesía VPM.

Eduardo Escoffet (España).

Detectives salvajes (Chile).

Georgina Caniffrú (Chile).

Esteban Grille- Fotogramas Trío (Uruguay).

Cid Campos (Brasil).

Ana María Briede (Chile).

Juan Pablo Villa (México).

La Pedroband (Chile).

Patricia Schüller Gamboa